APLICACIÓN DE TECNICAS DE MAQUILLAJE SOCIAL

Duración del curso 48 horas

Preparado y dirigido por:

MAYERLY GUERRERO VARGAS
Instructora

Normatividad Legal Vigente en cosmetología

LEY 711 DE 2001
Fecha de Expedición: 30 de noviembre de 2001
Fecha de Entrada en Vigencia: 03 de diciembre de 2001

Que reglamenta la ocupación y establece los requisitos para ejercer, y la Resolución 2263 de 2004, que define las normas de bioseguridad obligatorias en establecimientos. Estas normativas buscan profesionalizar el sector, asegurar la calidad de los servicios y proteger la salud pública.



Normatividad Legal Vigente en cosmetología

- **Regulación del ejercicio:**

  Establece los principios, la naturaleza y el campo de aplicación de la cosmetología.
- **Requisitos para los profesionales:**

  Se debe tener formación previa y acreditación para ejercer.
- **Higiene y presentación:**

  Obliga a los centros de estética a presentar un ambiente impecable, higiénico y saludable.
- **Autorizaciones:**

  Es necesario obtener los permisos y conceptos de ubicación que exigen las normas nacionales y locales.
- **Prohibición de prácticas médicas:**

  Prohíbe el uso de términos médicos y limita el ejercicio a actividades de embellecimiento, sin que esto se mezcle con la salud o la práctica de actos médicos.

Normatividad Legal Vigente en cosmetología

Resolución 2263 de 2004

- **Normas de bioseguridad:**

  Establece las normas específicas de bioseguridad que deben aplicar todos los centros de estética y cosmetología.

- **Prevención de enfermedades:**

  Su objetivo es evitar la transmisión de enfermedades a través de prácticas seguras, como el uso de elementos de protección y la esterilización de equipos.

- **Protección del medio ambiente:**

  También incluye la prevención y protección del medio ambiente relacionada con el manejo de residuos y la salud laboral, según lo establecido en resoluciones complementarias.

Bioseguridad y EPP en Maquillaje

Implica la aplicación de protocolos de higiene para prevenir la transmisión de microorganismos, protegiendo a maquilladores y clientes. Los protocolos incluyen el lavado de manos, el uso de equipos de protección personal y el uso de herramientas desechables o la desinfección rigurosa de herramientas reutilizables entre clientes. La higiene facial previa al maquillaje es crucial, comenzando con la limpieza de la piel del cliente.



Bioseguridad en Maquillaje Social e Higiene Facial

Higiene personal:

El maquillador debe lavarse las manos con agua y jabón antibacteriano antes y después de cada servicio. También debe usar ropa de trabajo limpia, cabello recogido y evitar accesorios como pulseras o anillos, que pueden acumular gérmenes.



Bioseguridad en Maquillaje Productos y Herramientas

- **Evitar contaminación cruzada:** Nunca se debe aplicar maquillaje directamente del envase al cliente. Use espátulas o paletas limpias para sacar el producto y aplíquelo con brochas o esponjas limpias y desinfectadas.
  - **Herramientas reutilizables:** Todas las brochas, esponjas y aplicadores reutilizables deben lavarse, desinfectarse con alcohol isopropílico o una solución esterilizante después de cada uso, y secarse antes de guardarse.
  - **Herramientas desechables:** Se recomienda usar aplicadores desechables para productos como máscaras de pestañas, labiales o para la aplicación de mascarillas. Para labiales, es más seguro depositar el producto en una paleta limpia antes de aplicarlo en el cliente.
  - **Productos compartidos:** Evite compartir productos con aplicadores propios. Para labiales, por ejemplo, se debe sacar el producto del envase original con una espátula y colocarlo en una paleta limpia para su aplicación.

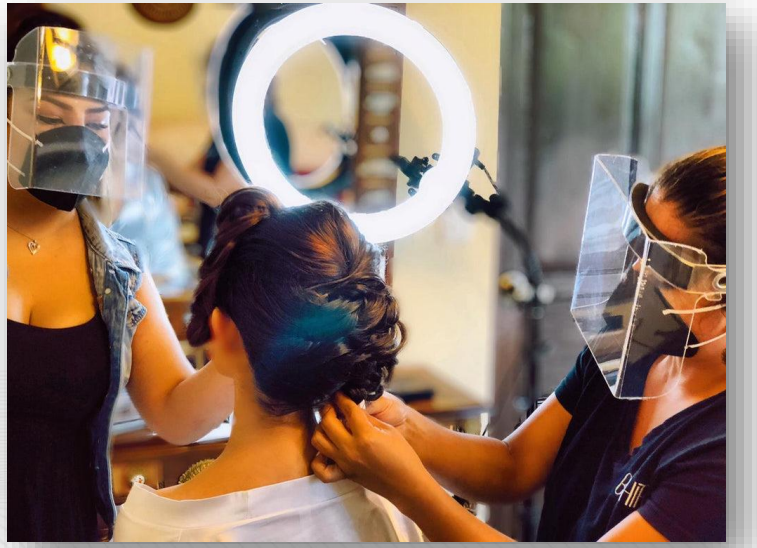


Bioseguridad en Maquillaje y Zonas de Trabajo

- **Limpieza del área:** Mantenga el área de trabajo limpia. Es recomendable que el maquillador tenga a disposición toallas o paños diferentes para cada cliente.

- **Ventilación:** Asegure una buena ventilación en el área de trabajo.







Bioseguridad en Maquillaje Social e Higiene Facial

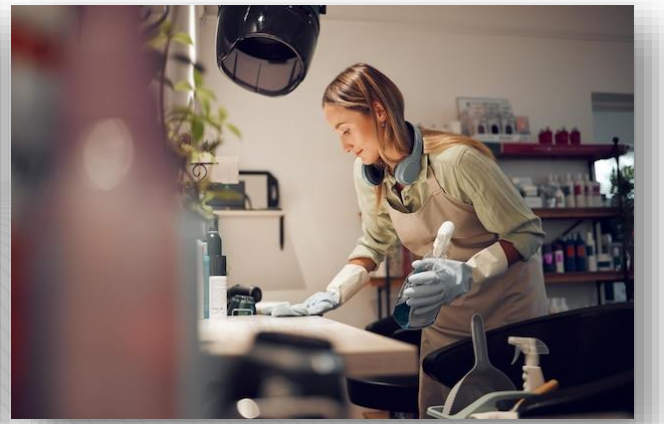
- **Aplicación de productos:**
  - **Productos en paleta:** No aplique el producto directamente sobre la piel. En su lugar, vierta una pequeña cantidad sobre una paleta limpia para poder mezclarlo y dosificarlo fácilmente.
  - **Esponjas y aplicadores:** Al aplicar el producto, utilice esponjas o aplicadores limpios y desinfectados. En el caso de las esponjas, es mejor que cada cliente tenga la suya o que se usen aplicadores desechables.



Bioseguridad en Maquillaje Social e Higiene Facial

- **Finalización:**
  - **Remoción de residuos:** Retire cualquier residuo de producto que haya quedado en el rostro del cliente.
  - **Desinfección de la zona:** Desinfecte todas las herramientas y superficies que utilizó durante la aplicación del maquillaje. Esto incluye las brochas, las paletas, y la silla donde estuvo sentado el cliente.
  - **Eliminación de materiales desechables:** Deseche cualquier aplicador desechable que haya usado durante la aplicación.





Cuidados y Preparación de la Piel



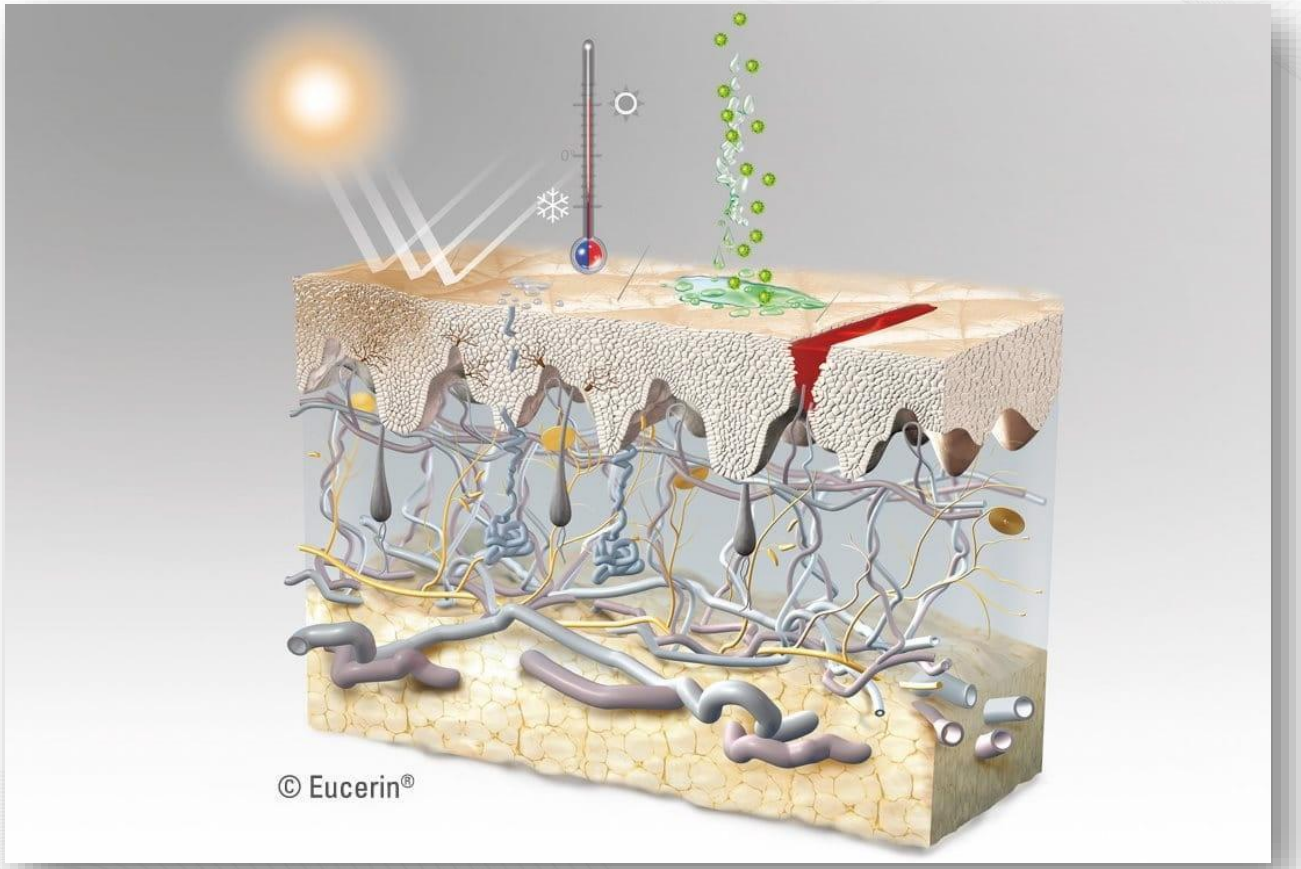
Piel

Es el órgano más extenso del cuerpo y su función principal es proteger.

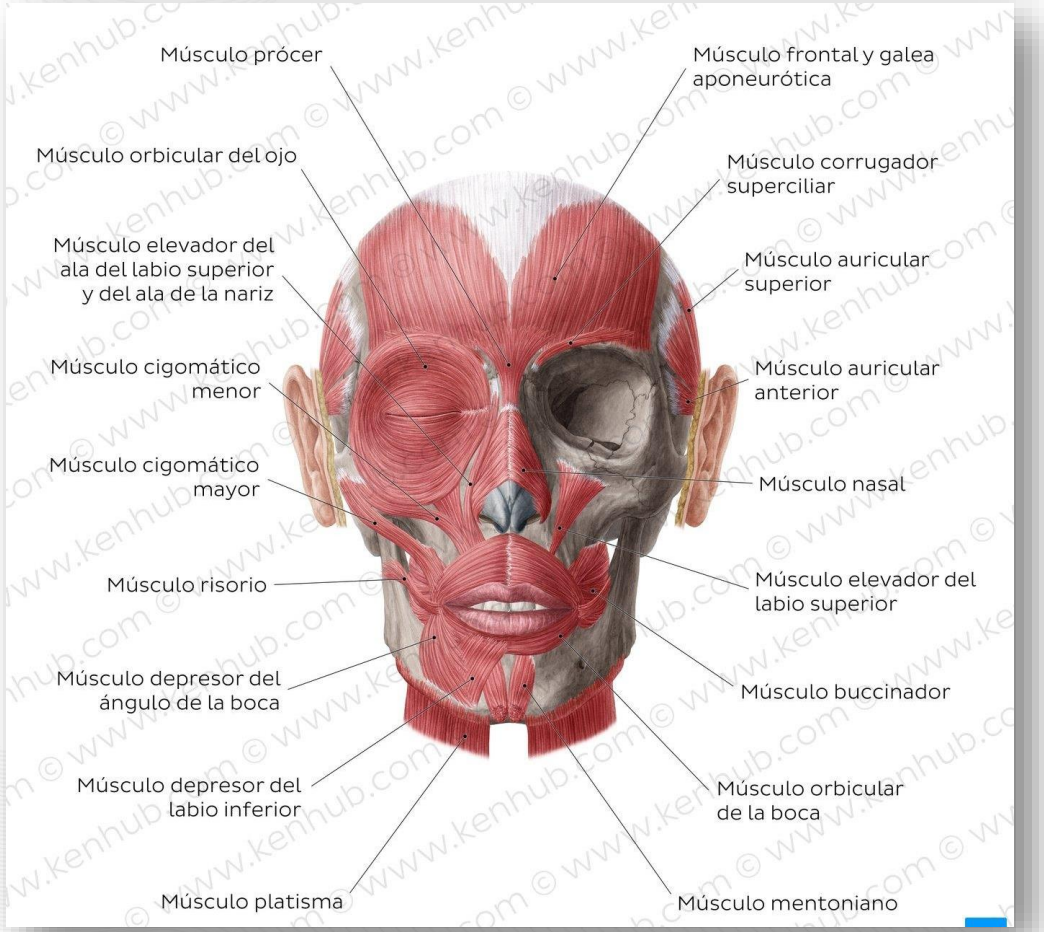


Partes de la piel

- ✓ Epidermis
- ✓ Dermis
- ✓ Hipodermis



Músculos Faciales



Tipos de Piel

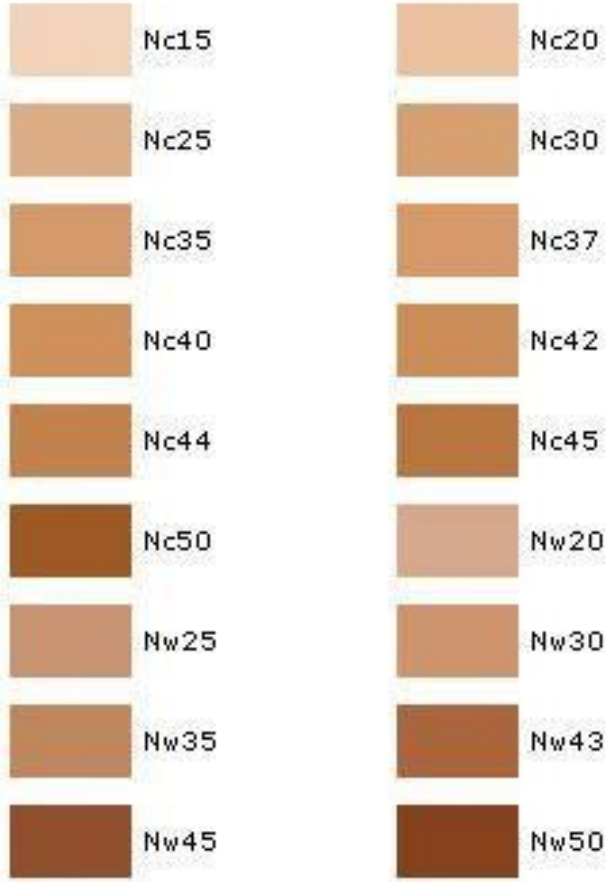
TIPO DE PIEL		ASPECTO	TEXTURA
NORMAL		Luminosa con poros cerrados	Suave y tersa
SECA		Opaca con poros cerrados	Aspera y delgada
GRASA		Brillante con poros abiertos	Resbaladiza y gruesa
MIXTA	T	Frente y mentón: Brillante con poros abiertos Mejillas y Sien: Opaca con poros cerrados	Resbaladiza y gruesa Áspera y delgada
CON ACNÉ		Brillante con poros abiertos Presencia de barros y espinillas	Resbaladiza, gruesa e irregular
SENSIBLE		Rojiza con vasos dilatados (puede ser grasa ó seca)	Extremadamente delgada



Sub Tonos de Piel







Tonos de piel



Foto Tipos

Los foto tipos altos presentan menos arrugas y flacidez que los foto tipos bajos, pero son más susceptibles a desarrollar trastornos pigmentarios como melasma o hiperpigmentaciones post-inflamatorias’’.



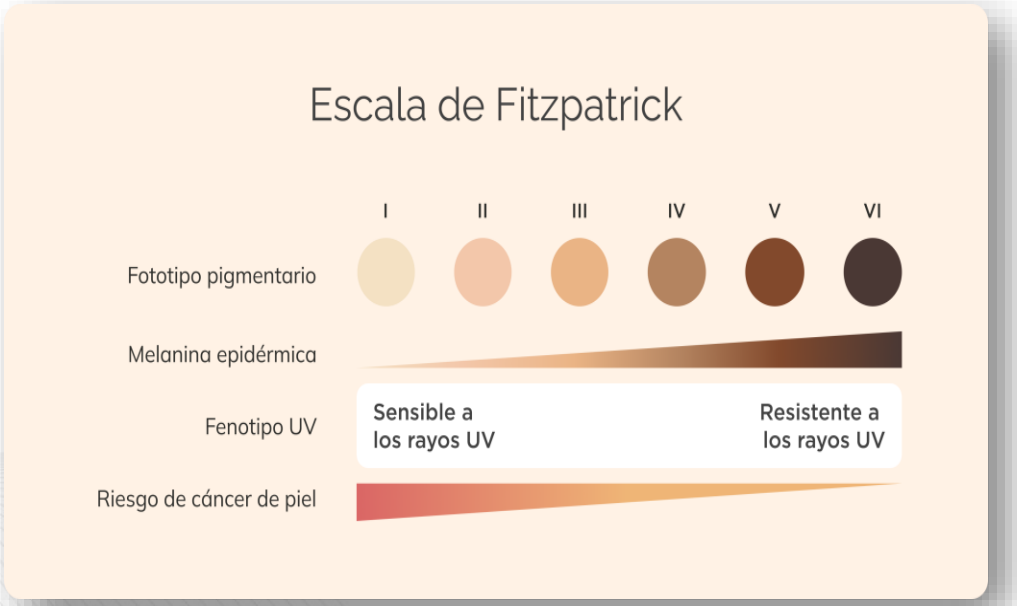


Foto Tipos

Son una clasificación según la reacción de la piel a la exposición solar, divididos en seis tipos en la escala de Fitzpatrick.

Cuando hablamos de **foto tipos,** nos referimos a una forma de clasificar la piel a la exposición solar y su reacción al sol.

Es la **”capacidad que tiene tu piel para oscurecerse o quemarse”.** se basa en cuánta **melanina** produce tu piel. La melanina es el pigmento natural que le da color a la piel, el pelo y los ojos, y también actúa como **barrera biológica frente a la radiación solar.**



Clasificación de los Fototipos de Piel

Clasificación	Color de piel	Color de ojos	Color de cabello	Reacción al sol
Fototipo I	Muy clara, pálida o lechosa.	Azul, gris o verde claro.	Rubio muy claro o pelirrojo.	Siempre se quema, nunca se broncea.
Fototipo II	Clara, rosada o beige.	Azul, verde o avellana.	Rubio o castaño claro.	Se quema con facilidad, se broncea ligeramente.
Fototipo III	Beige o ligeramente dorada.	Avellana o marrón claro.	Castaño claro o medio.	Puede quemarse, se broncea de forma progresiva.
Fototipo IV	Oliva o morena clara.	Marrones oscuros.	Castaño oscuro a negro.	Rara vez se quema, se broncea con facilidad.
Fototipo V	Morena oscura.	Marrón oscuro o negro.	Negro.	Rara vez se quema, se broncea con facilidad y adopta un color oscuro.
Fototipo VI	Muy oscura o negra.	Negro o marrón intenso.	Negro.	No se quema gracias a su alta protección natural.

Cuidados

Foto tipos 1 y 2

‘’Tu piel es muy clara, sensible y se quema con facilidad’’. Lo prioritario es **evitar la exposición solar directa.**

Foto tipo 3

‘’Tu piel tiene un punto medio: se broncea con el tiempo, pero también puede quemarse si te confías’’. **La clave está en mantenerte alerta.**

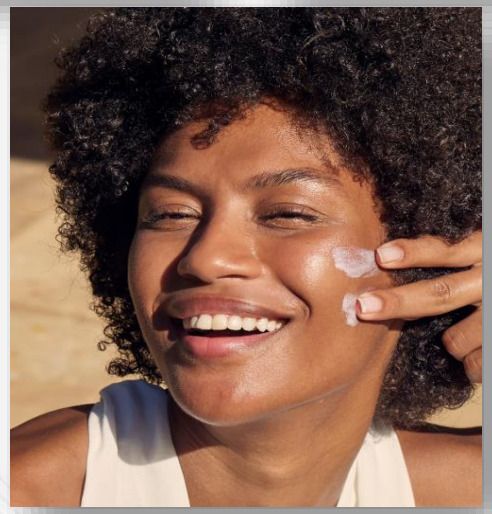
Foto tipos 4, 5 y 6

‘’Aunque tu piel morena u oscura tiene más melanina, **también puede sufrir daño solar** como fotoenvejecimiento o incluso cáncer de piel’’.

- ✓ La protección diaria sigue siendo imprescindible. Aplica SPF 30 o superior todos los días

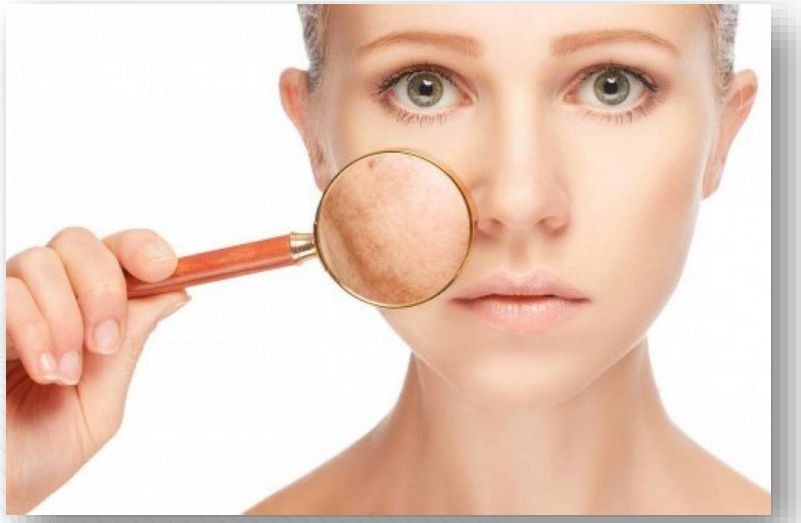






Importancia del Foto tipo al Maquillar

Es fundamental, porque permite elegir el tono adecuado de base y correctores para que se vean naturales y duraderos, y también para seleccionar productos de cuidado de la piel, como el protector solar, que se adapten a las necesidades específicas de cada tipo de piel. Un foto tipo incorrecto puede llevar a que el maquillaje se vea artificial, no combine bien con la piel, o a no protegerse adecuadamente del sol, según la respuesta de la piel a los rayos UV.



Cuidado de Piel



Rutina de Cuidado Natural



Rutina de Cuidado Cosmético



Rutina de Cuidado Dermatológico



Productos de Cuidado



Piel Sin Cuidados



Daño por Radiación



Técnica de desmaquillado y cuidado facial



Referencias

Hospital Clínic Barcelona. (s. f.). *Factores de riesgo del cáncer de piel*. https://www.clinicbarcelona.org/en/assistance/diseases/skin-cancer/risk-factors

Krutmann, J., Piquero-Casals, J., Morgado-Carrasco, D., Granger, C., Trullàs, C., Passeron, T., & Lim, H. W. (2023). Photoprotection for people with skin of colour: needs and strategies. *The British Journal of Dermatology, 188*(2), 168–175. https://doi.org/10.1093/bjd/ljac046

Sociedad Española de Oncología Médica (SEOM). (2025). *Las cifras del cáncer en España 2025*. https://www.seom.org/images/LAS_CIFRAS_DMC2025.pdf

Manual MSD. (s. f.). *Clasificación del tipo de piel de Fitzpatrick*. https://www.msdmanuals.com/es/professional/multimedia/table/clasificaci%C3%B3n-del-tipo-de-piel-de-fitzpatrick

Sociedad Española de Oncología Médica (SEOM). (s. f.). *El cáncer en España*. https://seom.org/publicaciones/el-cancer-en-espanyacom

https://www.google.com/search?sca_esv=f60ecab60e0aa489&sxsrf=AE3TifPzLrfxteK4NABBgMlFT9qi0eXTpw:1761669753879&udm=2&fbs=AIIjpHx4nJjfGojPVHhEACUHPiMQht6_BFq6vBIoFFRK7qchKG1cRgcE0P7z3SNizmlu0Qk8MgiKsZ0mDOS2di7FnzoXfcyjU12QCbBvNbYCec27QW8QYroq79-7AbFnsM02mfwlOcQQGMBxDl6NjI62he7_zG_CVmUYREeMNMa6UgjGiJuqb8D4rz94Rf1eBEERXrB3dIP0nIP3v_5YCv20VoB3qluttA&q=cuidado+de+piel&sa=X&sqi=2&ved=2ahUKEwjp0JCfq8eQAxUcSTABHVf0ALkQtKgLegQIDxAB&biw=1366&bih=599&dpr=115

GRACIAS

Línea de atención al ciudadano: 01 8000 910270
Línea de atención al empresario: 01 8000 910682

@SENAComunica

www.sena.edu.co